

"ههولدان بۆ سرینه وهی یاد"

عهباس بۆسکانی

abbssy@hotmail.com

"ههقیقته دهبی بووتریت ئهگهر له نیوان چوار دیواری داخراویشدا بیته"

مهحمود ئهمین ئهلعالم

له کتیبی (هۆش و هۆشی ساخته) دا

وا خهریکه دیاردهی ههلاتنی هیماکانی راگه یاندنی رژی می دیکتاتوری عیراق دهبیته روداوکی پۆزه تیفانهی میژوو، و بزانه ئیمه هه مو له گه ل ئه وهین خۆفرۆشان سهنگه ر بگۆر نه وه، بی نه وه ریزی میلله ت و کیشه ره واکه ی.

گرفتی میژووی ئه و قه له م فرۆشانه ی ته نها جیاوازی بیروباوه رو بۆچوونی جیاوازیان نی یه له گه ل واقیعی راستودروستی مامه له کردنی میلله ت و حیزیه نوینه رهکانی له پرسی ئه لفا بی سیاسی کیشه که، به قه ده ر ئه وه ی بریاری شوومیانه له گه ل ده سه لات و لیسانه وه ی له پی چه قق به ده ست و، دۆزینه وه ی شه رعی ته ی بوونی و به رده وامبوونی.

ده سه لات وه ک ئاوات بینراوه له لای ئه و خۆفرۆشانه . هیوایه که ئارامی بداته هه ناوی به پاره وه سه ته وه ت و سیکس داشۆراودا... جا ئه و ده سه لاته هه ر کامه ک بی، له شاخ بی یان له شار. گرنگ ئه وه یه ئه وئ ده سه لات زامنی هه ندئ له و نوکسانی یه ده روونی و دونیا ییانه بکات که پیویستن بۆ ئیدامه دان و ته ئسیرکردن. هه ر له وپوه ئه مانه وه ک سوویا یه که نیواو نیو هه موو نوسراویکیان له سه ره وه رووه و خوار دابه شکردوه، به راستوچه پا، مه عبینی نیوان پرستهکانیان خۆیندونه وه و شیکردونه وه بۆ ده سه لات. جا ئه مه سه رئ بی یان ئه وه سه رئ، ئه و بریاره میقدار و مه وای به هیژی لایه که له لاکه ی دی نیشانی کردون.

له ژیر ده سه لاتی دیکتاتوری رژی می عیراقدا، زۆر له نوسه ران، وه ک سونه تیکی به رامبه ربوونه وه ده هاتن، کیشه ی ره وای میلله تانی فه له ستین و قیتنام و چه نده های تر، که دژی کۆلنیا لیزم و چه وسانه وه ببونه وه، وه ک سیمبول بۆ خه باتی کورد بۆ ئازادی به کار ده هیئرا. ئه وان هه ش ده خرانه ژیر مایکروسکۆپی شیه ته لکه ری ئه و خۆفرۆشانه وه، له ئه نجامی راپۆرتهکانیان بۆ ده زگا سیخوپی و موخابه راتیه کان، خاوه نی ئه و نوسراوانه وه توش چه وساندنه وه و ئه شکه نجه ده هاتن.

ئه و گرفته ده روونی ی لیدواین، هه ره ها بچو کبوونه وه له پیش ده سه لات و خۆخرانه ژیر عه با ی هیما یه کی میژووی ساخته، له هۆشی ئه وه ریوه کیشه ی شاعیری مه زنی روس (مایاکۆفسکی) هینا یه وه پیش، که چۆن سه ره برزانه رووه و (ستالین) بووه وه و ملی نه چه مان. به رامبه ربوونه وه ی نوسه ر و شاعیر بۆ ده سه لات ووزه و تینیکی میژووی ده خه ملئینی که شه رعی ته ده دات به به رامبه ربوونه وه. له ئه خیر نامه یدا کاتی ده سته سه ر بوو، چه ند ساتی پیش خۆکوشتنی له نامه یه کدا بۆ (ستالین) ی نووسی: "من خۆم ده کوژم بۆ ئه وه ی بیسه لمیمن که ناتوانی بگه یه هه ناوم و ترس بخریه دل مه وه، خۆم ده کوژم بۆ ئه وه ی ریسواتکه م". ئه وه تا زیاتر له شه ست سال به سه ر مردنی هه ردوک رۆیی. کئ شاعیریکی وه ها له یاد ده کا که توانی دیکتاتوریکی وه ها به که لبه ی به تین و نه ره ی مه تینی رووه ته نه که خۆلی میژوو بکاته وه.

له مه ودا کوردی یه که یدا، نامانه وئ لیستی مه ردان و شۆرشگێران و چه ک له شان و، خاوه ن هه لویستان بنوسی نه وه، هه ره ها ئه وانیه له بارودۆخی دیکتاتوریادا بیده نگیان هه لبارد، بیده نگییه کی وه ها بۆ ئیمه ی نه وه ی دواتر بوونه سیمبولی

میژوویی بهرامبهربوونهوهی هه ق بۆ زۆلم. به لām ده کارین بیینه سهر ژماردنی ئەوانه ی بی شه رمانه (له تهك هه ربایه كا شه نیان کردووه) و، به بی سله مینه وه له دادگای زهمیر، لایه نی داگیرکه رانیان گردووه.

گرفتی ناواخنی ئەو خو فرۆشانه چۆنیته دۆزینه وهی تهوازن بووه له گه ل ده سه لاتا. ئەوه له مه ودا ی خو به عار داشۆرینا له ئەنجامی مامه له ی سیاسی ئەو گه پۆکیه لۆ دۆزینه وهی ئەو تهوازنه نه فسی یه له تهك پژی می داگیرکه ری عیراقدا، هه میشه ئەو هه لۆیسته مه حکوم بووه به مه ودا ی هیزی هه نوکه یی پژی مه وه. هه ربۆیه ش کاتی با ی شه مالی میژوو هه ر له په راویزی شه پی دووه می که نداوی فارسه وه به خولیای که شتیبه کانی ئەمان هه لینه کرد و، ئەمانیش گو ییان له زهنگی نزیکبوونه وهی ئەجه لی دیکتاتوریا بوو، ئەوده م که وتنه په له قازی بۆ دۆزینه وهی پردی دی بیانگه یه نیته سه رکر دایه تی حیزبه کوردی یه کانی ئۆپۆزیسیۆن. ئەمجاره یان (وهك بلای نه با یان دی بی و نه بارانی) هه روهك جارانی مامه له یان له دامینی داگیرکه را، ده که ونه خو بۆ باسکردنه وه له پرو داوه شکۆمه نده کانی میژوو و، له ریشیا نه وه باسکردن له ته جره به یه کی خو ییان له و پرو داوانه دا، به مه ش ئیشاره تیکی پۆزه تیقانه ده هاویژنه پيشمان بۆ دووباره پکخستنه وهی سیمای شیاویان له ئەنجامی مامه له له تهك داگیرکه ردا.

ئهمه یان ده ورانی گالته جاری میژوو، ئەویك که ئیستا له و میژوو وه ده ستی ده کاته وه ده نوسی که (له وانه یه) وهك نه زمیکی موته جانیس له گه ل ئیقاعی شو پشگی رانه ی دلای عه واما دله نگن. ده خازی ئەو ئەلقه میژوویی یه گری مه دات به و ساتانه ی باسیان لیده کات له یاد بکه م و نه یخه مه ژیر پرسیا ره! بۆ نمونه باسکردن له خه میه ی ئیعلامه که ی پار تی و جو ره ها لیپرسراوی تر که راستو دروستیان جیی پرسیا رن. ئەم داچرا نه به مه به سه ده مانخاته دایره یه کی شوومه وه که تییدا ناتوانین نامۆ نه یین، چونکی به رامبه ر بووینه ته وه له گه ل هه قیقه تیك که گالته به یاد () ی پاکی و خو نه فرۆشی ئی مه ده کا و، ده یه وی بۆ که پر په یه کی تر له پرو داوه کاندا نیشان بی، وه لی ئەم جا ره یان ته میز تر. ئەمه له حاله تیكا گه ر نییه ته کانیان ساویلکه بن، ئەگه ر نا هیه زه مانه تیکی یاسایی یاخود په وشتی نی یه بۆ ئەوه ی هه ست بکه یین ئەوانه میژوویی کی دیرینی (زیاتر له بیست سا لیان) خستۆته ژیر پیوه و، ئیستا به ساجی په شیمانی نان پیوه ده دن.

ئەگه ر بۆ ساتی له هۆش بکه وین و جله و بۆ سو ز به رده یین، له وانه یه ئی مه ش نامرۆ ییانه بکه وینه باز نه ی یه کلا کردنه وهی قوربانیه کان و ئەوه ش واما ن لیبکا له تۆ له ی ئەو سه ده ها هه زار شه هیده دا، وهك شه هین له سه ر نیوچه وانیا ن بنشینه وه که لله یان بیژنین. به لām نا.. ئی مه ناگه یه دامینی تۆ له. سه رمان له ئاسمانیا ن که شتره و، هیواکانمان به رین تر. به لی ئەوانه شایانی دادگاییکردنیکی عادیلانه ن. ئی مه ده خوازین ئەوانه داوا ی لیبوردن بکه ن له میژوو و هه قیقه ت و شه هیدان و کوردستان و دایکانی رۆ لانیۆ. ئەوده م ده کارن به شیوه یه کی دی تی هه لچنه وه. به بی ئەو فرمی سکی په شیمانی یه، به بی ئەو ئە تمۆ سفیری گریانه ی (ئه رستۆ) لیی دووا وه بۆ پاکبوونه وه، زه مانه ت نی یه بۆ گو پرا نی راسته قینه ی ئەو جاشقه له مانه.

ئەوه تا له ناوچه ی پاسیفیک (ئوسترالیا و نیوزیلاند) دوو نمونه ی ئاشکرای لاین و، که وتونه ته کور دایه تی و، دابه شکردنی مه وعیزه بۆ هیزه نیشتیمانییه کانی کوردا! دوو نمونه که خه ریکی موزایه دن به چه وسانه وهی میله تمان و نه هامه تیبه کانی به تاییه تی له ئە تمۆ سفیره عه ره بی یه کاندا. چونکی جاری له خه باتدان بۆ چوونه ژوو ره وه یه کی کاریگه رتر بۆ کۆمه لگا کوردی یه کان، سه ره پای ئەوه ی ده سه ته که یان بۆ کۆمه لگا عه ره بی یه کان که شف نی یه جاری.

هه ندی سیمای هاو به ش له روانگه و که ره سه ی کۆمه لایه تی و پۆشنبری (!) ئەو جووته به عسی یه هه یه،

گرنگترینیان:

یه که م:

زیده په وی و موزایه ده کردن به کیشه ی په وای میله تمان. به مه ش به رتیلیکی ده روونی ده دنه خوینەر (یان بیسته ر) و، ریگا خو ش ده که ن بۆ چوونه ژوو ره وه.

دووهم:

پیشاندانی پێژ و تهقدیری زیاد له ههده بۆ هێما و کهسایهتییه سیاسییهکانی دهسهلاتی بههیزی ئهمبهری (واته ئۆپۆزیسیۆن) . ههولدان بۆ دۆزینهوهی خالی هاوبهش له نیوان بۆچوونی ههنوکهبیان و، ووتیهکی فلانه (بهپێژ، مامۆستا، شۆرشگێڕ... هتد) .

سییهم:

دروستکردنی ئیسپاتی میژوویی ساخته بۆ خۆیان، بهتایبهتی لهگهڵ ئهوه کهسایهتییهکانی که حالی حازر کۆچی دواپیان کردووه .

چوارهم:

بهکارهێنانی گفتاری دژه عهربه، بۆ ختولکهدانی ههسته قهومییه تهسهکهکان. وهك بلیتی توشی کورتبوونهوهی یاد بووبین و، نهزانی که ئهوانه خۆیان بوون داردهستی شووریهی ئهوه پهگهستهپهستییه عهربهیه .

پینجهم:

هینانهوهی نمونهی (خۆم لهوێ بووم و، گویم لێبوو) . یاخود (به چاوی خۆم دیم) . ههروهها باسکردن له هێما ناودارهکانی کوردیان عهربه .

بۆ نمونه جاشقهلهمهکهی سیدنی له کاتی خۆیندنهوهی ووتاریکی لاواندنهوهی (فهرانسۆ ههریری) دا، که لهسه ر شێوازی ووتاریکی بالا کورتی پێشووی که بۆ سههدام حوسهینی نوسیوو بهنیوی (گلینهی چاوی عێراق) گووتی: (من زۆر دۆستی کاک فههرانسۆ بووم، چهندهها جار دههاته ئێو پهشمالهکهی ئیعلام (کاتی خۆی) . شارهزاییهکی تهواوی له ئهدهبی کوردی ههبوو! . ئهه شارهزاییهش وایانم له پێی مام (ههژار) هوه بوو !!) . ئهه درۆیه بهههواوه دروستکرا، ههه لهدوای ئهوهی قسهکهری پێشووی باسی لهوه کرد که یهکهه جار فههرانسۆی لهمالی مام ههژار دیوو .

شهشههم:

دزینی بیرو نوسین و بۆچوونی خهڵکانی تر و، باسکردن لێیان وهك بلیتی پهنجی ئارهقهی نیوچهوانی خۆیان بێ. به بێ ئهوهی ئیشارهتیکی چکۆله بدهنه ئهوه سههچاوانه بهبهتهکهیان لێوهرگرتوه .

ئهو نووسینهی له ژماره (11) ی گۆناری (ههوار) بلاو ببوووه به ناویشانی (شۆرشێ ئهیلول، یهکی له شۆرشه پیرۆزهکانی گهلی کورده) لهلایه ن دوکتۆر (عهبدولسههتار تاهیر شهریف) . ئهوهی نووسراوهکه بخوینیتهوه یهکسهه فاتیحایهک له ئاستی ئهکادیمی و دکتۆرا بهخشین دهخوینێ له عێراقدا. نووسراویکه ههچ قهید بهندی تیا نییه. له باسیکهوه باز دههاته باسیکی دی. کوردییهکی لاواز. ههه له پارچهی یهکهمهوه مهوادی تهلفیق و درۆ دهردهکهوێ. ئهوهش گهیشته ئاستی درهستکردنهوهی بهتی شیعهر له بهیتۆکهیهکی (پیرهمێرد) و له قافیهدانیشی، دوکتۆر (!) له زمانی شاعیرهوه دهلی:

پهلی بهرد بۆ پهلی بهرزه

لهقهش بۆ پهلی بهرداره

پیرهمێردی نههرگیز لهو ئاستهدا شیعیری نهچریوه، بهیتهکه بههه جۆریه:

لقى شۆری درهخت میوهی ئهخۆن بێ ئهرکی بهرد و دار

په‌لی به‌رد بۆ په‌لی به‌رزه له‌قه‌ش بۆ سه‌ر په‌لی به‌ردار

ئهمجا دیتته سه‌ر باسی بارزانی نهمر بپروانه خالی 2 ئهمجا خالی 3 ی باسه‌که‌مان. دوکتۆر (!) ده‌لی: " لێره‌دا وه‌ک نووسه‌ریکی کورد و کادریکی سیاسی و لێپرسراویکی ناوچه‌ی شوان له‌ که‌رکوک ". به‌کورتی لێره‌دا په‌یامه‌که ئه‌وه‌یه له‌ ریزه‌کانی شوپشدا بووه. دوواتر دیتته سه‌ر باسی " به‌مافی خۆمی ده‌زانم وه‌ک نووسه‌ریکی کورد و وه‌ک ئه‌ندامیکی کۆنی شوپشی ئه‌یلول له‌ و په‌لارانه بیده‌نگ نهم عه‌ره‌ب گوته‌نی () " هه‌لۆیستی سیاسی ئه‌وکاته‌ی و، ده‌لی که سه‌ر به‌بالی (مه‌کته‌بی سیاسی) جیابوووه له‌ بارزانی نهمر (!) بوو. ئهمجا بپه‌گه‌یه‌ک بۆ نمونه له‌ کتییی بیره‌وه‌ریه‌کانی مامۆستا (!) نه‌وشیروان موسته‌فا دینیتته‌وه. شایانی باسه هه‌تا ئیسی له‌ هیچ نووسراویکی به‌کیتی نیشتمانی کوردستانیشا باس له‌ مامۆستا بوونی نه‌وشیروان موسته‌فا نه‌کراوه.

ئهمجا پووداوه‌کانی میژوو گه‌رده‌خۆن به‌ده‌ست دوکتۆر (!) و شیوه‌ نوسینه ئه‌کادیمی په‌که‌یه‌وه (!). هه‌رچی شتی که له‌ مه‌ودای سالانی 1950 وه هه‌تا ئه‌و زه‌مه‌نه‌ی نووسراوه‌که‌ی پیتته‌واو ده‌کات (که نازانین که‌یه!)، له‌ زوبانی شه‌خسی خۆی په‌وه‌یه‌تی و تاقه‌یه‌ک سه‌رچاوه‌شی دیاری نه‌کردوووه. وه‌لی بۆ هه‌ق ده‌بی ئه‌وه بلیین که له‌ هه‌ندێ شوینا ده‌لی: " به‌ پێی سه‌رچاوه‌ باوه‌ر پیکراوه‌کان " به‌لام دیسان نازانین ئه‌و سه‌رچاوانه هی خۆدی حیزبی شیوعی عێراق (حشع) ن، یاخود له‌ ده‌زگا تایبه‌ته‌که‌نه‌وه ئه‌وکاته‌ی وه‌زیر بوو دیونی.

دوکتۆر (!) باس له‌ به‌ر به‌ره‌کانی حشع ده‌کا به‌رامبه‌ر دروستبوونی پیکراوه‌ کوردی‌یه‌کان له‌ کوردستانی باشووردا و ده‌لی: " هه‌موو رینگه‌یه‌کی له‌ پیکراوه‌ کوردستانی‌یه‌کان به‌ستا و پارته‌ی ناچار کرد که ملکه‌چ بکا بۆ هه‌لوه‌شانده‌وه‌ی ریکراوه‌ کوردستانی‌یه‌کان و، بپیتته‌یه‌کێک له‌ ریکراوه‌ عێراقی‌یه‌کانی سه‌ر به‌ حشع " ئهمجا دیتته سه‌ر باسی ئه‌وه‌ی که چۆن خۆدی دوکتۆر (!) وه‌ک حیزبی پارته‌ی ملی که‌چ نه‌کردوووه و به‌رامبه‌ر بپیاره‌که‌ بۆته‌وه. ده‌لی: " برپاری تیکه‌لاو بوونه‌که‌م ئه‌نجام نه‌دا ". لێره‌دا وه‌به‌ر مه‌به‌سته‌ی سهر هه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ی ها له‌ سنگی په‌عقوبدا { بپروانه ئه‌و بپه‌گه‌ی (ملکه‌چ کردن) هه‌و ئه‌و مانا هاندهره‌ی هه‌یه‌تی }، دوکتۆری به‌رپێز ده‌یه‌وی گۆمی لیخنی جیاوازی نیوان پدک و حشع به‌ چیلکه‌ی باریکی مه‌نتیقی 20 سال له‌ مه‌وه‌به‌ر بشله‌قیین. خۆ گیل ده‌کات له‌ هه‌زاره‌ها خالی هاوبه‌ش و ته‌با له‌ به‌ینیاندا وه‌ک دوو حیزبی نیشتمانی. (ئه‌وه‌ بۆ؟).

تۆزیک‌ی دی له‌ سه‌ر بینه‌وه‌به‌ره‌ی خه‌باتی شوپشگه‌یژانه‌ی ده‌دوێ له‌ ناوچه‌ی شوان و، چۆن چۆنی به‌ره‌نگاری په‌کگرتنی په‌کیتی قوتابیان و کریکاران و جوتیاران بووه‌ته‌وه. هه‌ر له‌ ویشدا لاپه‌ره‌ی شکۆمهن‌دی دوکتۆر (!) ته‌واو ده‌بی و، به‌ هه‌لپه‌روازه‌یی ده‌مانکا به‌ پووداوه‌کانی شوپشی 1958 دا.

ئهم گه‌شته‌ فیکریه‌مان له‌ گه‌ل دوکتۆر (!) له‌ سالێ 1961 وه‌ ده‌ستپیکرد، هه‌تا باسکردنی شاکاره‌که‌ی () له‌ 1978 دا، ئهمجا باسی شوپشی ئه‌یلول له‌ 1961، دوواتر گه‌رانه‌وه بۆ شوپشی 14 ی ته‌مموزی 1958، ئهمجا بۆ خه‌باتی شکۆداری له‌ 1959، ئهمجا گه‌رانه‌وه بۆ باسکردن له‌ شوپشی 1958، له‌ و نووسراوه‌دا میژوو سیلسله‌ی نی‌یه، چۆن به‌خه‌یال و ده‌ما هاتون ئاوه‌ش نوسراون.

سالێ 1958 باس له‌ هیزی سیاسی حشع ده‌کا له‌ گۆره‌پانی پووداوه‌کان و پۆلی سه‌ره‌کی ئه‌و له‌ شوپشه‌که‌دا ده‌کات. هه‌رچه‌نده له‌ سایکۆلۆژیه‌تیکی دژه (حشع) ی ده‌نوسی { بیگومان ئه‌مه‌ش له‌ ته‌ئسیری گۆش بوون و، مامه‌له‌و هاریکاریکردنی له‌ گه‌ل رژیمی داگیرکه‌ری به‌عس دروستبووه } سه‌ره‌پای ئه‌وه‌ش شوپشه‌که به‌باش ده‌زانێ ئهمجا به‌ خراپ ئهمجا به‌باش! بیگومان حشع له‌ و قوناغه‌دا و له‌ قوناغی دواپه‌تری خه‌باتیا (هه‌ر وه‌ک حیزبیکی سیاسی تر) خاوه‌نی هه‌له‌ی سیاسی خۆین و، خۆیشی پێش هه‌موو که‌س دانی به‌و هه‌لانه‌دا ناوه‌و په‌خنه‌ی لێگرتوووه. ئهم جۆره په‌خنه‌ش له

لایه نیکه وه بیټ که پۆلێکی بچوک یان گه وره ی هه بێ له گۆرپه پانه سیاسیه که دا قهیدی نییه. وهلی له خودی خۆفرۆشیکه وه جیی پرسیاره. ههروهها له خودی که سیکه وه که له نوێنه ری "لاوانی دیموکراتی کوردستان" ی پارتهیه وه دهچیته به غدا و، دواى به شکاندنی ههزارهها مل دهبیته وهزیر.

میژووی ئه و ساتانه ی شوپشی 14 ی ته مووزی 1958، له سه ر زوبانی نووسه ره وه دیت و دهچیت. ئینسافانه ش پیویسته بلێن که هه ندیک هه قیقه ت له باسه کانی دا هه ن. وهلی ئه وانیش له زوبانی خۆیه وه دهگێریته وه. ئه مجا چه ند نمونه یه کی په ندی پێشینیان دهه ینیته وه، هه روه ک له وه دلنیا بێ که که س تییان ناگا، دیت و وورد وورد حیکایه ته کانی ش دهگێریته وه. سه ره پای ئه وه ی هه ندیکیان ئه و باسه ناسه لمینن که بۆیان هینراوه ته وه.

ئه مجا ترۆپکی باسه که له ته تبیقکردنی خالی چواره می باسه که ماندایه. به کاره ینانی چاوپیکه وتنی به ریز فه رید زامدار له گه ل نووسه ری گه وری عه رب (زه که ریا سامر) باسه کات بۆ ئه وه ی تیمان بگه یه نێ که عه رب هه موو ره گه زپه رستن و باوه رپیان نییه به مافی چاره نووس لۆ کورد. به لام کاک دوکتۆر ئه و سه ده ها به ره م و شیع ر و گووتاره سیاسیا نه باسناکا که له بۆ پشتگیری میلیه تمان له لایه ن عه ربه وه نووسراون. ئه مه ش پاساوکردن نییه بۆ ئه و عه ربه قه ومی و عه ربیانه ی که هه ن و، خه باتی نه ته وه ی کورد بۆ سه ره خۆیی به موئامه ره یه کی پۆژئاوایی ده بینن به وان.

له بهر ئه وه ی نووسراوه که ی کاک شیخ ستار هیچ پابه ندبوونیکی تیا نییه به سیلسیله و دابه دواهاتنی رووداوه کانی میژوو، ته فسیرکردنی رووداوه کان له هه ناویکی گێره ره وه که چه ون ده دوی ئه وهاش ده نوسێ ده بینن له سه ره تای زۆر په ره گرافا به م برگیه ده ستپیده کا " لیره که میک ده گه ریمه وه بۆ دوواوه " هه روه ها " دووباره ده گه ریمه وه بۆ دوواوه " .

کاک دوکتۆر (!) کۆتایی شاکاره که ی به به راوردیک دینیت له نیوان پزیمی پاشایه تی و پزیمی نووری سه عید (که نازانین لۆ جویکراوه ته وه له پزیمی پاشایه تی!) و شوپشی 14 ی ته مووزی 1958 و پزیمی به عسیه کان، پاشانی ش پزیمی سه ددام حوسه ی ن (که نازانین بۆ جیاکراوه ته وه له پزیمی به عسیه کان!) . لیره دا شیخ ستار ده لی هه له یه گه ر به به راووردی وه ها هه ستین چونکی نه نووری سه عید و نه عه بدولکه ریم قاسم دز بوون و خاوه ن پاره بوون کاتێ کۆژراون. به لام ژنی سه ددام حوسه ی ن ده وله مه ندرتین ژنی جیهانه. ئه رێ لیره دا په یامه که چییه!. به پای دوکتۆر (!) تاچه پیوانه بۆ نیشتمانی په ره ری و نا نیشتمانی په ره ری ته نها له نزیکبوونه وه یه له کیشه ی کورد!. دوواتر به بی مونسه به دیته سه ر ئه زموونی دیموکراسی له باشوور و پێشنیار ده کا: " کوردستانیکی فیدرا ل له چوارچیوه ی حوکمیکی دیموکراتی له عیراقد، نه ک له گه ل حوکمه ته فاشییه که ی سه ددام حوسه ی ن، حوکمه تی جینۆسایدو ئه نفالکردنی گه لی کورد، ئه وه ش سه رنگوم کردن و کوشتنی زیاتر له 182 هه زار کوردی بیتاوان..... (بروانه خالی یه که م). " . لیره دا تیده گه ی ن که شیخ ستار ئیدانه ی ئه و کارانه ی حوکمه تی عیراق ده ره ق کورد ئه نجامی داون ئه و کاته ی جه نابی باوه ری وه زاره تیکی پیدرابوو له لایه ن (سه ددام حوسه ی ن) هه. خۆزیا دوکتۆر عه بدولسه تتار تا هیر شه ریف باسی ئه زموونی به جیه یشتنی شوپش بۆ به غدا و، به رده وامبوونیشی له وی وه ک شه خسییه تیکی به عسی کاریگه ر له وی و، حیکایه تی دوکتۆرا پیه خشی نی له ده رووناسیدا و، له بیردۆزه دانی حیزبه کارتونی یه کوردی یه کان و، هه تا کاتی هه لاتن و سه نگه ر گۆرینه وه ی بۆمان بنووسیا، له گه ل تاچه دپرێک په شیمانی که تۆزیک له و میژوو ه سه رشۆره بشواته وه.