

له دارتهرمهوه بۆ دۆزهخ

هممهسهعید حهسهن

شيعريش وهك ئايين لهكهل زانستدا ناكۆكه، بهلام شيعر وهك ئايين وهلامی پێ نيه، پرسيار دهوورووژینتی. ئايینیش وهك شيعر قسه لهتهك ههست و سۆزدا دهكا، نهك لهكهل عهقلدا. ئايين و شيعر زادهی خهپالن، بۆیه له روانگهی لۆجیکهوه سهرنجیان نادری.

شيعر دهشتی پهنگدانهوهی نامۆیی ئینسان بێ، وهلت ئايين، ئینسان له خۆی نامۆ دهكا، ئاخړ ئايين كاری دهكا مرۆف كرۆكی خۆی به خوا ببهخشی. كهلت جار ئاییدلۆژیاش ههمان پۆل وازی دهكا. كهم نین ئهوانهی بروایان به ئايين نيه، كهچی كۆپلهی ئاییدلۆژیان. لای ئهوانه سهروك جیتی خوا دهكریتهوه.

ئاییدلۆژیا كۆسپه له بهردهم پههسهندنێ ژياندا، ئايين كۆسپیتکی دژوارتره. لای ئیمه پهوتاری لایهنگرانی دهسهلاتی ئیسلام هینده درندانهیه، خهلكی، رژیمه سهركونگههكانی لهوان پێ باشته. به گوێهری دهقی قورنان، خوا محهمدی بۆ ئهوه نارووه، یتگی راست نیشانی ئهوه خهلكه بدا، نهك فهرمانیهواپیان بكا.

ئهوێ پهختی له ئاسمان نهبێ، له زهمینیشی نيه، له ئايینی نهبێ، له یاساشی نيه، له شهريعتی نهبێ، له سیاسهتیشی نيه. ئايين كه دهپیته ئاییدلۆژیا و چاو دهپیته دهسهلات، ئیدی دژایهتیکردنی دهپیته کاریکی پتیویست، ئهگههنا وهكو تاك، ههه كهسێ كام ئايين ههلهدهپیتێ و كورنوش بۆ كام خوداوهند دهبا، خۆی سهريهسته.

ئهگه دزی دهسهلاتی ئیسلام كاری مهزن ئهتجام نهدری، نهريتێ مردوووهكان ههه باری دژواری سهرشانی زیندوووهكان دهبێ. چونكه له كۆمهلكای ئیسلامدا شتیك نیه ناوی سکانداڵ «پسواپی» بێ، شهريعت دهتوانی دزیک بهپتی و بیکا به قازی. ئیستا كه پهوته ئیسلامیههكانی كوردستان درندهمترن له چاران، ئهوه نیشانهی لاوازیانه، نهك بههیزی، ئاخړ فۆكۆ گوتنی: «دهسهلات تا لاواز بێ، خۆی به بههیزتر نیشان دهدا.»

«ئ له سایهی ئیسلامدا پیتش سهفهری بۆ گۆرستان، له دارتهرمدا دهزی.» له روانگهی ئیسلامهوه ئن كۆپلهی پیاوه، بۆیه دهبێ ههمیشه بێ چهندوچوون گوێرایهلی مێردی بێ، ئاخړ مارههیرین چۆریكه له كۆپلههتی، وهلت ئهوه پیاوهی گوێرایهلی ژنهكهی بێ، به ناگری دۆزهخ دهسووتی و ههه كۆمهلتیکیش ئن ریبهری بێ، سهركهوتنی محاله، بۆیه به پیچهوانهیی خواستی ژنهوه پهوتاركردن، مایه پیت و فههه.

محهمه ههمیشه له خوا دهپارایهوه، له بهلاي ئن و ئهشكهنجی گۆر بیباریتزێ و پتی وابوو بهدترین بهلا له دواي خۆیهوه جتی بهپتی، ژنه. ئیمامی غهزالی وای بۆ دهچوو، وهك چۆن لهناو سهه قهلهپهشدا، قهلیکی سك سپی هیه، ههرواش لهناو سهه ژندا، ژنیکی چاك هیه و دهیگوت: مهگهه تنیا گۆر خهوشهكانی ئن دابپۆشی. لای ئهم ئن تنیا بۆ دامرکاندنهوهی ئارهزووهكانی پیاو لهدايك بووه، بۆیه ئهوه كاتانهی كه «خوینیشی شهپۆل دهدا،» پتیویسته ئاماده بپت، به دهست و پهتجههكانی ماری ئالۆیسی مێردهكهی خپ بكات.

عەباسی کوری ئەحەنف دەلێ:

وما الناس الا العاشقون ذوو الهوى

لا خیر فی من لا یحب و یعشق

کەچی بە لای محەمەدەوه «کە دژی المواقه بوو، پیش الملاعبه و کە عائیشەى ماچ دەکرد، زمانیشی دەمژێ» (۱) وردبوونەوهی پیاو لە جوانی ژن، تیریکی لە تیرەکانی ئیلبیس و کە ژن و پیاویک لە شوێنێ دوو بە دوو پێکەوه دەبن، هەمیشە شەپتانیشیان لەگەڵداپە.

ئەگەرچی ئەوی دلداری نەکردبێ، ژبانی لە کیس چوو، کەچی لە تیروانینی ئیسلامەوه ئافەرت مافی دلداریکردنی نییە، وەلێ پیاو دەتوانێ چوار ژن ماره بکا. «پێکەوتوووە محەمەد ھاوژمان یازدە ژنی ھەبووی». جیتی سەرنجە لەو سوورەتەشدا کە ناوی ژنانە، خوا رووی دەمی ھەر لە پیاو، دیارە ژن زۆر لەو کەمترە کە خۆی مەزن راستەوخۆ ئامۆژگاری بکات!

محەمەد «زەیدی زۆر و زیندووی ناچار کرد، زەینەب تەلاق بەدات و خۆی ماری کرد، کەچی بە گوێزەیی دەقی قورئان، کەس بیژی نەبوو یەکێ لە ژنە زۆر و زەبەندەکانی ئو دوای مردنیشی بخوازی: «وما کان لکم ان تۆنوا رسول الله ولا ان تنکحوا ازواجہ من بعدہ».

محەمەد بیجگە لە دەرزەنێ ژن، لای کەم دوو کەنیزەکیشی ھەبوو: ماریا و ریحانە، کە نەک ھەر لەتەکاندا دەنووست، بەلکو کۆرپیکیش کە ناوی نا ئیبراھیم و ھەر بە مندالی مرد، بەرھەمی پێوەندیی ئیوانی خۆی و ماریا بوو. محەمەد ئەگەرچی زۆر حەزی لە ژن بوو، کەچی گوتوویەتی: «سەرنجی بەھەشتم دا، زۆربەیی خەلکەکەیی ھەژاران بوون، سەرنجی دۆزەخم دا، زۆربەیی خەلکەکەیی ژنان بوون».

«.. یخرج من بطونھا شراب... فیہ شفاء للناس.. النحل ٦٩» شراب لەو ئایەتەدا: ھەنگوینە، بەلام لێکدانەوهی دیکەیش ھەلەمگرت و دەقە پیرۆزەکان بە گشتی، بە چەندین شیوہی جیاواز لێک دەدرێتەوہ. ئاخر دەق تەنیا یەک مانای دیاریکراوی نییە، تا تەنیا یەک لێکدانەوہشی ھەبێ. ئەدوینیس گوتەتی: «قورئان زۆرییە لە پەخشانەشیعەر» یەکێ لە خەسلەتەکانی ئو دەقائەش کە بە زمانیکی بالآ دەنووسرێن، ئەوہیە، دەستی خراب لێیان حالی ببین.

١> الجنس عند العرب ص ١٢ ج ١ منشورات الجمال ١٩٩١ کولن المانيا.

سەرچاوەکانی دیکە:

٢> الحریم السیاسی النبی و النساء فاطمہ المرتسی ط٢ دار الحصاد ١٩٩٢ دمشق

٣> الجنس کەندسە اجتماعیە فاطمہ المرتسی ط٢ نشر الفنگک ١٩٩٦ الدار البیضاء.

٤> الحب فی حضارتنا الاسلامیە فاطمہ المرتسی ط ١ الدار العالمیە للنشر ١٩٨٤ بیروت.