

# گەران لە دووی شیعەر

حەممە سەعید حەسەن  
(سۆتد)

په‌گی دره‌ختی شیعری، قوول به‌ناخی شیعری گۆزان و شیعری دیرینی کوردیدا رۆژوو، بابه‌ته‌واوی ده‌ستبه‌رداری کیشی برگه‌بیش بووبیت و به‌په‌خشان بنووسن.

فه‌هاد یه‌کیکه‌ له‌و شاعیره‌ ده‌گمنا‌نه‌ی ئیستای کورد، که‌ هه‌لۆی شیعری به‌دوو شابالی ره‌سه‌نایه‌تی و هاوچه‌رخ، به‌رزده‌فری و به‌ئاسمانی په‌خشانیه‌وه، نه‌ستیره‌ی جوانکاری که‌له‌پوری شیعری کوردی، ده‌ده‌وشیتته‌وه. نوێکردنه‌وی شیعری لای نه‌و، وه‌ک قارچک له‌ ناکا و هه‌لنه‌توقاوه، دار به‌رووبه‌که. هه‌ر په‌گه‌کانی خۆراک له‌ نه‌زمونی شاعیرانی دیرینی کوردیه‌وه. هه‌ر له‌ جزیری و خانیه‌وه، تامه‌وله‌وی، نالی، شیخ ره‌زا، مه‌حوی و گۆزان، وه‌رده‌گرن. فه‌هاد هاتوو، به‌کاوه‌خۆ، له‌ شیعری کوردی چاک حالی بووه‌ وه‌رسی کوردوه، نه‌وسا نوێکردنه‌وی تیدا نه‌نجام داوه، هه‌ر بۆیه‌ که‌س ناتوانی نکۆلی له‌و راستیه‌ بکا، که‌ شاعیریکی نوێخوازی ره‌سه‌نه‌ و به‌وربایه‌وه‌ په‌ره‌ی به‌شیعری کوردی داوه.

نه‌ک له‌و شاعیره‌ نوێخوازه‌ ساختانه‌ی، توانای لیکدانه‌وه‌ی به‌یتیکی نالیان نییه‌ و بانگه‌شه‌ بۆ تازه‌کردنه‌وی شیعری کوردی ده‌که‌ن، ده‌شخ گوتاری ئایینی، گرنگترین خالی هاوبه‌شی نیوان شاعیرانی دیرینی کوردو فه‌هاد بیت.

## شیعری سۆلی

### ده‌لتی ته‌مه‌نیکه‌ هاوده‌می پازه‌کانی

له‌ ناوینه‌ی هه‌موو بیره‌وه‌رییه‌کدا وینه‌یه‌کت به‌جن هیشته‌وه،

( هه‌موو رازی من ئاشکرایه‌ و هه‌موو ئاشکرای تو راز ل )

شیعری خۆشه‌ویستی ده‌شی سۆلی جۆری هه‌بێ، خۆشه‌ویستییه‌کی گیانی، وه‌ک شیعری وه‌لی دیوانه‌. خۆشه‌ویستییه‌کی سروشتی، وه‌ک شیعری قوبادی جه‌لیزاده‌ و خۆشه‌ویستییه‌کی خودایی، یان راستتر سۆفیانه‌، وه‌ک شیعری جزیری و فه‌هاد شاکه‌لی، وه‌ک چۆن محیدینی عه‌ره‌بی له‌ دیوانی ته‌رجومانی نه‌شواقدا، رووی ده‌می له‌ خودایه‌ نه‌ک له‌ شۆخیکی تورک، فه‌هادیش له‌م کۆشیه‌یدا رووی ده‌می له‌ یه‌زدا، نه‌ک له‌ کیژان. شیعری حه‌للاج روونه‌، وه‌لی شیعری محیدینی عه‌ره‌بی لیکدانه‌وه‌ی جیباوا هه‌لده‌گرێ، شیتووی

تۆنی هاریسون (١٩٩١) دوو شیعری سه‌باره‌ت به‌شه‌ری که‌نداوی دووهم ده‌نووسن و بۆ رۆژنامه‌ی گاردیانی ده‌نیرێ، سه‌ر نووسه‌ری نه‌و رۆژنامه‌یه‌ شیعره‌کان له‌ لاپه‌ره‌ی هه‌والدا بلاوده‌کاته‌وه. خۆینه‌ران هینده‌ به‌گه‌رمی پێشوازی له‌و دوو شیعره‌ ده‌که‌ن، سه‌ر نووسه‌ری گاردیانی نامه‌یه‌ک بۆ تۆنی هاریسون ده‌نووسن و تیبیدا پیتی ده‌لێ: نه‌گه‌ر شه‌پکی گه‌وره‌ی دیکه‌ له‌ جیه‌کی دیکه‌ رووی دا، وه‌ک په‌یامنی، یان راستتر شیعرنیری رۆژنامه‌کان بۆ شوینی شه‌ره‌که‌ت ده‌نیرین. که‌ (١٩٩٥) شه‌پ له‌ بالکان کلپه‌ی سه‌نده‌وه، گاردیانی به‌لینه‌که‌ی به‌جیه‌ینا. تۆنی هاریسون هیله‌کی دژه‌ گولله‌ و خوووه‌و بلیتی فرۆکه‌ی له‌ گاردیانی وه‌رگرت و له‌ پێی زاگرێب و سه‌راپیتۆوه‌ گه‌یشته‌ شوینی کاره‌که‌ی و له‌ دۆزه‌خی شه‌ره‌که‌وه‌ شیعریکی ناردوه‌وه.

گاردیانی دوا‌ی چهند سه‌عاتی شیعره‌که‌ی له‌ لاپه‌ره‌ی یه‌که‌میدا بلاوکرده‌وه‌ (١).

ئاماده‌بوونی شیعری دۆستیکی زۆر، بۆ کۆره‌کانی مه‌حموود ده‌رویش، موزه‌فه‌ر نه‌واب، له‌تیف هه‌لمه‌ت و په‌شیتو، گه‌واهی له‌سه‌ر نه‌و راستیه‌ ده‌ده‌ن، خۆینه‌ر پشستی نه‌کردوه‌ته‌ شیعری راسته‌قینه‌. نه‌وه‌ ناشیعره‌، خۆینه‌ری نییه‌. نه‌ک شیعری.

نه‌وی له‌ داخی نه‌وانه‌ی شتی سه‌یر ده‌نووسن و به‌شیعری به‌سه‌ر خۆینه‌ری به‌سته‌زمانیدا ساخ ده‌که‌نه‌وه، وازی له‌ شیعری هیناوه، به‌خۆتندنه‌وه‌ی دوا دیوانی فه‌هاد شاکه‌لی، که‌ رووی ده‌می هه‌ر له‌ ناوینیشانه‌که‌یه‌وه: (هه‌موو رازی من ئاشکرایه‌ و هه‌موو ئاشکرای تو راز،) (٢). له‌ خودایه‌، له‌گه‌ل شیعردا ئاشت و ئاشنا ده‌بیتته‌وه.

بۆ من نه‌وه‌ گرنگ نییه‌، کام شاعیری کورد بووه‌، یه‌که‌مێن جار له‌ گۆزان یاخی بوو؟ له‌ گرو‌ی کفری بوو؟ روانگه‌یی بوو؟ یان هه‌ولیری؟ کێ یه‌که‌مێن شیعری به‌په‌خشان نووسی؟ نه‌مه‌یش دیسان گرنگ نییه‌، هه‌میشه‌ نه‌وه‌ گرنگه‌، کێ شیعری جوان ده‌نووسن؟ نه‌گه‌ر چی فه‌هاد شاکه‌لی هه‌ر زوو ده‌ستی له‌ ته‌ریقه‌تی گۆزان به‌ردا و کسووده‌تای لێ کرد، وه‌لی چونکه‌ عاشقانه‌، نه‌ک هه‌وه‌سبازانه‌، پێی که‌وتوووه‌ته‌ مه‌یخانه‌ی شیعری،

فهراهد له مه ولانا پروومی و محیدینی عه ره بیهه وه نزیکتره و شیعری زادهی عه شقیکی حه قیقییه، نهک مه جازی، ئاخو نه و له میژه، یان دروستتر، له ناوه راستی سالانی هه شتا به دواوه، گۆرانیی بۆ جوانییی خودا ده چۆی.

دلّم دده مه دهست پییری مه یخانه وه، له کووپی کۆنه شهراپیکه هه لکیشین، برینه کانم به گری مهی تیمارکات.

(هه موو پازی من ئاشکراو هه موو ئاشکرای تو. ل ۷)

ئهوی ره وتارو کرداری نات هه با بن، ناتوانی بیی به شاعیر. ئهوی له نزیکه وه فهراهد ناس بکا، ده زانی ئه و ئه هلی مه یخانه نییه، بۆیه ئه گهر شاره زای شیعری سو فی نه بی، ده شی متمانه ی پی نه کات و وای بو بچی وینه ی جیهانیکی ساخته ده کیشیت و باسی ئه وینیتی گومان لیکراو ده کا. (۳)

مه ی له شیعری عیرفانیدا ره مزه بۆ ئه وینی خودایی. مه به سستی له شیعری سو فییدا وه جده. شاعیری سو فی که به خواردنه وهی شهراپی به زانی سه رخو ش ده بی، ئه وه له رتی خو شو بستنی خودا وه. ده گاته وه جده. له شیعری سو فییدا مه ی نو ش رتی گه یشتن به خودای گرتۆته به رو ساقیش ری نیشان ده ریتی.

### به چاوی دل ده تبینم.

(هه موو پازی من ئاشکرایه و هه موو ئاشکرای. ل ۲۳ «۴» .)

چاوی دل ده رپینیتی سو فییا نه یه، جیا وازه له چاوی رو خسار (شاعیری سو فی که باسی تامه زرۆیی بۆ بینینی جوانی ره ها، به چاوی دل ده کات، سه رقالی دل داری سروشتی نییه و بۆ باسکردنی پیوه ندی نیوان خو ی و خو شه ویسته که ی، پیوستی به هیج کام له پینچ هه سته که ی ناب «۵» . ئاخو ویسالی لای شاعیری سو فی پیوه ندی به ته ماسی جه سته ییه وه نییه، له گه ل خودادا یه که گرتن و له ناو خودادا توانه وه یه، هه ر بۆیه قورئان که به لای ته هاحسبینه وه به لگه نامه یه کی میژوو ییه، له کن فهراهد ده قیتی ئاسمانی و پیروژه وه ره مزه بۆ بوون و یه کی که له سه رچا وه کانی شیعری.

### قاف و القرآن المجید. سوورتهی قاف

طه، ما انزلنا القرآن لتشقی. سوورتهی تاها.

طاء سین، تلک آیات القرآن و کتاب مبین. سوورتهی میرووله.

یاء سین، انک لمن المرسلین، سوورتهی یاسین.

نون و القلم و مایسپرون. سوورتهی قه لّم.

فهراهدیش ده لّی:

چ ده ونی به (دالی) دل داریت نابیتته دارو نابیتته دارستان؟ (نیگاری تو له دیواری زبانه که م هه لده کۆلم ل ۸۲ ف. شاکه لی سالی ۱۹۹۴ چ ئاپتک / سوید)

هه ر چاوه چاومه، به شکم بیته وه لام، (لام) ی لیوی به یان ماچ بکه م. (هه موو پازی من ئاشکرایه وه هه موو. ل ۲۳).

ده مکاته نوخته یه که ده رگای (نوون) ی نه زانینم له سه ر

داده خات.

(هه موو پازی من ئاشکرایه و. ل ۴۱)

ده شی ئه م رسته شیعرییه هه ره جوانانه. که هه ر کامیکیان بکری، شیخ ره زا گوته نی: (هه رزانه حهرفی به گه وه ری) زاده ی کارکردی ئه و ده قه پیروژه بن. تو بلئی بزبوونی حهرف له وشه دا و به ندبوونی نوخته له زبندانی نووندا، ئاماژه نه بن بۆ بزبوونی سو فی له نیو ئه وینی خودادا؟

ئهوی سه ودا یه کی له گه ل ئه ده بی سو فییدا هه بی، له و دیو په یقه کانی فهراده وه تارمایی (یه کیتی بوون) ده بین، ئه گه ر چی هه ندی له سه نگه ری دا کوکی کردن له خودا وه، (یه کیتی بوون، به و بیانووه ی ئه گه ر ئینسان به شیک بی له خودا وه ند، ئه و هه رچی شه ریک له ئینساندا هه یه، ده شی له خودا وه ندیشدا هه بی، ره ت ده که نه وه) (۶).

### ته کنیکی شیعری

شاعیر یان به ناوی خو به وه دپته گۆ، یان چا و جیگه ی خو ی (منی شاعیر) ده گرتته وه، یان له و دیو ماسکه وه ده په یقی، یان به ناوی کۆمه له وه قسه ده کا. ده شی شاعر له بری به رجه سته کردنی که سایه تیی شاعیر، رتگه یه که بی، بۆ خو دزینه وه و هه لانتن له خود.

ئه وانه بۆ من هینده گرنگ نین، فهراهد خودا ده دوینی، یان دل به ر؟ له گه ل دۆستیکی وه ک قه ره نی جه میلدا ده په یقی، (هه موو پازی من. ل ۳۵) یان پرووی ده می له شیخ عوسمانی نه قشه ندیییه؟

(هه موو پازی. ل ۷۴) راسته وخۆ له بری خو ی ده دوئی، یان له و دیو ماسکیکه وه؟ خه می خودی خو ی به رجه سته ده کا، یان حه سره تی میلله ت؟ من هه می شه بیرم لای ئه وه یه، ئه وی ده ی نووسی شیعره یان نا؟

خه یال قاره مانی شیعری فهراهد. له کن ئه و هه رچی له شیعردا زاده ی خه یاله، نه بی، له واقیعی شدا نییه. هه رچی ئه مرۆ مه حاله، ده شی سه بین واقیع بی. ئاخو دره ختی خه یال بۆتویی خو ی له خاکی واقیعه وه به ده ست ده هین، هه ر بۆیه بۆ کردنه وه ی ده رگای سیمبۆلی شیعری فهراهد، پیوستمان به ناسینی ئه و واقیعه هه یه، که ئه و ره مزه ی به ره هم هینا وه.

فهراهد شیعری سپی و بیده نگ ده نووسی. ئه گه ر چی بۆشایی بۆ خوینه ر جی نا هیلتی و رسته کانی ته واو (ده کات) وه لی دۆزینه وه ی کلیلی کردنه وه ی ده رگای کۆشکی شیعره کانی، به ره و پرووی وه رگر ده کاته وه، ئه و سه رقالی وینه کیشانه، وینه ی واقیع نا، وینه یه کی بالا تر له واقیع، هه ر بۆیه گه لی جار کات و شوین له شیعردا بزرن. ماوه یه که هه یه نه واقیعه، نه خه یال، ده که وینه نیوان حازرو بزروه، ئیین عه ره بی پیی ده لّی: به رزه خ. شیعری فهراهد گه لی جار ره نگدانه وه ی به رزه خه، بۆیه نه

به‌رحه‌سته‌کردنی حه‌قیقه‌ته، نه‌ ئاوینه‌ی سۆز، نه‌ گهر چی حه‌قیقه‌ت و سۆز دوو کۆله‌که‌ی شیعی‌ی ئه‌ون.

**به‌زمانی ئه‌ستیره‌ گۆزانیی شه‌وی لادیم ده‌هۆنییه‌وه، بیکه‌م به‌ کۆتلی مرواری به‌ژنی داری ناشنایه‌ تیمانی پین به‌خشینم.**

(هه‌موو رازی... ل. ۱۷)

یه‌کیته‌یی باهت، هه‌ینده‌ توندو توڵ له‌ شیعه‌ره‌کانی (هه‌موو رازی من... دا) دا په‌چاو کراوه، سه‌رنجی هه‌ر شیعه‌ریکی ده‌ده‌ی، وا هه‌ست ده‌که‌ی، بریتیه‌یه‌ له‌ کۆمه‌له‌ی شه‌پۆلی بازنه‌یی، که‌به‌شیوه‌یه‌که‌ی خۆرسک یه‌کتی ته‌واو ده‌که‌ن. له‌ شیعی بازنه‌ییدا که‌زیتیر له‌ په‌خشانه‌وه‌ نزیکه، سه‌روا و کیشی دێرین بزر ده‌بن، کلپه‌و چرک‌دنه‌وه‌ جێیان ده‌گرنه‌وه، چرک‌دنه‌وه، یان کورتبیری هه‌ینده‌ گرنه‌گه، ئادگار ئالان پۆ ده‌بیتێ: شیعی‌ی درێژ، بوونی نییه. شیعی، پۆڵ فالیری گوته‌نی: هه‌ینانه‌ سه‌مای وشه‌یه. له‌ (هه‌موو رازی من... دا)، وشه‌ له‌ کۆت و پیتوه‌ندی کیش و سه‌روا رزگاری بووه‌ و ئازادانه‌ ده‌ره‌قسێ، ئاخ‌ر فه‌ره‌اد هه‌میشه‌ بیری لای ریتمی وشه‌کانه.

(شیعی‌ر گۆتێر نییه، توپ‌کله‌که‌ی شیوه‌ بچ و کاکله‌که‌ی نیوه‌ رۆک) نیوه‌رۆک و شیوه‌ پیکه‌وه‌ له‌ دایک ده‌بن و ده‌ژین و بچ یه‌کدی هه‌لناکه‌ن و ده‌مرن. گرنه‌گیدان به‌فۆرم و پشتگۆی خستنی نیوه‌رۆک، وه‌ک گرنه‌گی دان به‌ ئاسمانه‌و پشتگۆی خستنی زه‌وی. راکیشانی سه‌رنجی خۆینه‌ر بۆ لای خوداوه‌ند و فه‌رامۆشکردنی ئه‌وی رووده‌دا، ده‌شی بیه‌ته‌ ته‌میکه‌ی خه‌ست، بۆ شارده‌وه‌ی خه‌وشه‌کانی ده‌سه‌لاتداری سه‌ر زه‌وی. ئه‌و ره‌خنه‌گره‌شی ئاو‌ر له‌ ناوه‌رۆکی کۆمه‌له‌یه‌تی ده‌قه‌کان نه‌داته‌وه، به‌رچاوی خۆینه‌ر لیل ده‌کات و ده‌که‌وێته‌ خه‌زمه‌تی واقیعی زاله‌وه.

### شه‌ونه‌م

ته‌مه‌نی خۆی

ده‌به‌خشیه‌ته‌ ناشنایه‌تی خۆر. (هه‌مووی رازی... ل. ۵۲)

داهینه‌ری مێژوو، ئینسانه. باشتراوس-یش پیتی وابی: جیهان پیتش ئینسان سه‌ری هه‌لداو بی ئینسانیش کۆتایی دی، ئاماده‌بوونی خودی فه‌ره‌اد له‌ شیعه‌ره‌کانیدا، به‌و روونیه‌یه، زه‌بریکه‌ له‌ شاگردانی فوکو، ئه‌وانه‌ی بانگه‌شه‌ بۆ بزربوونی خودی نووسه‌ر ده‌که‌ن. فه‌ره‌اد ته‌نیا له‌یه‌ک حاله‌تدا بزرده‌بی، یان راسته‌ر ده‌توتیه‌وه، ئه‌ویش له‌نیو ئه‌وینی خودادا.

### شیعی‌ی تاراوگه‌

وه‌ک چۆن ئه‌مین ره‌یحانی له‌ تاراوگه‌وه، به‌کارکردی و آل و ایتمان، جوانترین نمونه‌ی شیعی‌ی ئازادی free verse به‌ ئه‌ده‌بی عه‌ره‌بی به‌خشی، فه‌ره‌ادیش له‌ گه‌شه‌سه‌ندنی شیعی‌ی کوردیدا رۆلی نوێکه‌ره‌وه‌ ده‌بینی و ناراسته‌وخۆ پیمان ده‌لی: شیعی‌ر ته‌رم نییه، باله‌ گۆپی کیش و سه‌روادا نه‌ینێژین. سۆفیگه‌ری خالیکی دیکه‌ی هاوبه‌شی نیوان ئه‌ده‌بی تاراوگه‌ی

عه‌ره‌بی و شیعی‌ی فه‌ره‌اد-ه. ئه‌و چونه‌که‌ به‌ شیوازیکی نوێ ده‌نووسی، له‌ پیناوی نوێکردنه‌وه‌دا، ته‌نانه‌ت ناپاکی له‌ دیرۆکی شیعی‌ی خۆشی ده‌کا.

**نه‌مه‌دزانی لێره‌ش بۆن به‌رامه‌ی نیشتمان**

**له‌ گۆزای ئاوینه‌کانم ده‌نیش. (هه‌موو رازی... ل. ۵۱)**

**چ بایه‌ک بوو هه‌وری تاسه‌می به‌ره‌و شۆره‌کاتی گه‌رمیان رامالی؟**

(هه‌موو رازی... ل. ۵۸)

شاعیر له‌ ئه‌نجامی ئه‌وه‌وه‌ که‌ له‌ سه‌رده‌م و شوێنیکدا ده‌ژی، خۆی هه‌لی نه‌بژاردوون، هه‌ست به‌ نامۆیی ده‌کا، بۆیه‌ ده‌شی فه‌ره‌اد ئاسا ته‌نیا خودا وه‌ک فریاد ره‌س ببینی، یان وه‌ک نیچه‌ جاری مه‌رگی خوداوه‌ند بدات و بۆیه‌ کالیی کردنه‌وه‌ی کیشه‌کان، پشت به‌ خۆی بیه‌ستی.

به‌ شیعی‌ی فه‌ره‌اده‌وه‌ نامۆیی دیاره، به‌لام نامۆیی لای ئه‌و زیتیر پیتوه‌ندی به‌ رۆح و زه‌مانه‌وه‌ هه‌یه، تا دووری جوگرافیاوی و تامه‌رزۆیی بۆ نیشتمان، ئه‌گه‌ر چی ئه‌دۆنیش گوته‌نی: نیشتمان وه‌ک رووباریک له‌ خۆین، هه‌میشه‌ به‌ دوایه‌وه‌یه‌تی. شیعی‌ی که‌ وه‌ک هی شاکه‌لی نه‌ به‌ لگه‌نامه‌ی مێژوویی بیت و نه‌ ژباننامه، له‌ سه‌رچاوه‌ی رۆحه‌وه‌ هه‌لبقولی و گه‌ردی ئایدیۆلۆژیای لێ نه‌نیشته‌بی، ئاساییه‌ ناخی خۆینه‌ر بکاته‌ هه‌یلانه‌ و به‌ شداری له‌ رۆشتن کردنه‌وه‌ی ویژدانیدا بکا.

### ئاویزانبوونی ده‌قه‌کان

داهینه‌ر هه‌ولی شارده‌نه‌وه‌ی جیه‌په‌نجی ئه‌ده‌بی دێرین، به‌ سه‌ر به‌ ره‌مه‌یه‌وه‌ نادات، ئه‌و له‌ لاساییکه‌ره‌وه‌ ده‌وشیه‌ته‌وه. فه‌ره‌اد بویرانه، به‌ ئاشکرا سوودی له‌ ئه‌ده‌بی خۆمالی و بیه‌گانه‌ بینیوه، ئه‌و ده‌زانی رووکاریکی گه‌شی ده‌قی نوێ، ئاویزانبوونییه‌تی له‌ گه‌ل ده‌قی دیکه‌دا.

**تالی له‌ زولفت هات به‌ ده‌سته‌وه**

**به‌ندی دل په‌چرا پیتی ده‌به‌سته‌وه. (فۆلکلۆر)**

به‌ تالی قژی تو‌دلی خۆم ده‌پیتجم. (هه‌موو رازی... ل. ۷)

به‌ تاسه‌ی که‌ ناریکی ئاوه‌دانه‌وه‌ سواری که‌ شتییه‌کی مه‌ست بووم. (هه‌موو رازی... ل. ۶۷) که‌ شتییه‌ مه‌سته‌که، ناوینیشانی شیعی‌ریکی به‌ ناوبانگی رامبۆیه‌ که‌ به‌ نۆزده‌ سالی گوتوویه‌تی. بۆدلیتر ده‌بیتێ: ده‌نگی بۆنی گولای لێ دی، فه‌ره‌ادیش ده‌لی: ده‌نگم ده‌بیته‌ شه‌راییکی گولپه‌نگ.

(هه‌موو رازی... ل. ۲۲)

**ئاسمان جیتی ئه‌ستیره‌یه‌کی دیکه‌ی تیدانایه‌ته‌وه‌ (نیرۆدا) ئه‌م**

**گولی شه‌وگاره‌ دلۆپی خه‌می دیکه‌ ناگری. (ف، شاکه‌لی، ژنی**

**ل. ۹۰، سوید ۱۹۸۵)**

به‌ نه‌خشه‌ی دنیاوه‌ ئیتران، په‌له‌ی حه‌یزه‌ (سادقی هه‌یدایه‌ت) تاران پیتاویکی تازه‌ی شابانووه. (ف. ش، رووباره‌ تیشکیک له‌ رووباری سووره‌وه. شیعی‌ی زیندان ۱۹۷۷، به‌ بیرووت.)

مالي موفتي لهو بهره، مهعلوموه قازيش لهمبهره  
 من فقهيرم كتي دهزاني، لهم بهرم يان لهوبهرم (شيخ رهزا)  
**ئيوه موفتين..**  
**ئيوه قازين..**  
**ههزاري كورد شيخ رهزايه. (رووباره تيشكيتك... شيعري**  
**ئيوه)**

**لهو دهمهيدا گوئ ههلهدهخن بۆ تاري (هيمن)**  
 لهو دهمهيدا گوئ بۆ چرپهي گراوي دوور رادهديري (ژئ ل  
 ۱۲۳)

پرۆژهي شيعري فههاد، لهو نوپخووزيبه ساختانه نيبه، كهله  
 سهنگهري جههلهوه كهلهپووري شيعري كوردی رت دهكه نهوه.  
 ههزار و يهك داو ئهوي بهشيعري ديري كورديبه وه گري  
 داوه، ههريه بۆيه نهگهري نوپترين جوړي شيعر ده نووس، وهلي  
 ئهوي شارهزاي شيعري ديري نه بئ، لتي تيناگا.  
 دهستي گهري ئاشنا نيبه كه ده بگوشم. (سواره)  
 نه بريسكه ي دوو چاوي مهنكي ئاشنا به دي دهكه ي. (هه موو  
 رازي... ۳۵)

به رهو بهرزايي دهچم گهري وردم. (هيمن)  
 به رهو بهرزايي ههله ده زنيتم. (هه موو رازي... ۳۲)  
 ئهوا ديسان له گوشه ي ناديار ي  
 دلتم، ههلسا زره ي زهنگي فگار ي. (گوران)  
 ئه مشه و زهنگوله ي خه يالي مه ستيم  
 هه مديسان نه واي خه مي لي ده رزي. (هه موو... ۴۵)،  
 ترووسكه ي تيا به دي ناكم سه رنجم چه نده لي داوه. (هه ردي)  
 ترووسكه ي ئاوه دانبي تيا به دي ناكا: (هه موو... ۷۲)  
 دهنگي له ياري دووره وه، چي بكم له زيل و بهم؟ (گوران)  
 دهنگي له ياري دووره و نايته گويم. (هه موو... ۸۴)  
 سه يري كه ن ياران چ گو به نديكي گيپرا. ئه م كه ره. (شيخ رهزا)  
 ياران خو چاوتان لي بوو، چ گو به نديكي گيپرا. (ژئ... ۵۵)  
 بۆني قرت شه و بوئ ئه و ده شتانه ي بي دار  
 ده كرده وه. (هه موو... ۸)

ئهم دهريپنه ي فههاد، تيبه راندنه له مه وله وي كه ده لي:  
 گول چون رووي نازيز نه زاكه ت پۆشان.

**شيواري نووسين**

دنيا بييني كه به لاي جان دو شيگنووه گرنگ ترين دا هيتاني  
 گولدمانه. نه هاو واتاي ئايديو لوزبايه، نه هوشيار ي  
 كومه لايه تي چينيكي، يان توپتيكه، نه له ده ره وه ي ده قدايه،  
 به لكو به پيوه ندي له گه ل ده قدا له دا يك ده بي و زاده ي شيواري  
 نووسيني خودي به ره مه ييني ده قه كه يه (۷).

دنيا بييني شاعيري ش ده كه ويته خانه ي بي ره وه، به لام  
 بي ركردنه و به يكي شاعيرانه. شاعير ملكه چي ئه و گوشارانه ده بي  
 كه له ناخييه وه هه لده قولين، نهك ئه وانه ي له ده ره وه هيري ش بۆ

دين.  
 جووتن كه وشي جوانت له حورمه تي خو م بۆ چي ده كه م.  
 ئه و شاده ماره ي به سه راياي جه سته ي شيعري بۆ دي ليردا  
 تيبه ده پري كۆكردنه وه ي شته ناكو كه كانه.  
 ميتافور (خوازه) لاي فه رهاد پشت به:  
 \* پارادوكس، وهك: چه مي تينوو، ل ۵۷ يان: زهرياي  
 وشكايي، ل ۶۱.

\* ناكوكي، وهك: رازي ئاشكرا.  
 \* ليكچوواندن، وهك: چاوي خومارت ريژنه ي بارانيكي  
 ده مه و پاييزه. ل ۱۳ ده به ستي.

فه رهاد ميكرؤفؤنبازي، نه رنه ر، دروشم قوتكردنه وه،  
 راسته وخويي و كيشي ديري و سه رواي رت كردؤته وه،  
 خوينه ري رؤشنبير چيژ له شيعري فه رهاد وه رده گري، وه لي  
 خوينه ري بي سه واد شيعري ئه وي پي وريپنه يه، ئه و  
 به هوشياريبه وه بۆ ده سته يژر ده نووس، جه ما وه ري مه به ست  
 نيبه، شيعري ئه و وهك هي شيركو بيكه س، ديالوگ نيبه،  
 مه نه لوگ و مونا جاته، كه ده بيته ديالوگيش، وتوويزه له گه ل  
 خودادا، نهك له تهك خه لكيدا.

شيعر، تۆدؤرؤف گوته ني پينا سه ناكري، ئاخري، بۆچوون  
 سه باره ت به شيعر له نه وه به كه وه بۆ نه وه به كي دي، له ولا تي كه وه  
 بۆ ولا تيكي تر، له شاعيري كه وه بۆ شاعيري كي ديكه، ته نانه ت  
 له ده قتي كه وه بۆ ده قتيكي تر، ده گؤري «۸».

محهمه د مه وله لي ده لي:  
 كه ناري زه ريا كه ته نيا دوو مندالي لي ما وه.  
 كه به حه سه ره ته وه سه رنجي مانگ ده دن.  
 دو اي ئه وي دا وه كه ي له ده ستيان به ربوو. (۹)  
 ره فيق سا بير ده لي:  
 به ته نيا جتي مه هيلن، ئاشقيكي لاساره  
 ئه م شه وه ده هه زيني، مانگ ده كا به كؤلاره «۱۰»  
 محهمه د به پيچه وانه ي ره فيقه وه، به زمانيكي شاعيرانه،  
 كه زمانيكي تايبه تيبه له ناو زمانه گشتييه كه دا، ناراسته وخو  
 ئاماژه بۆ ته نيائي منداله كان و به كؤلاره بووني مانگ ده كات،  
 هه ر ئه مه يش به شيواري شاعيران گوته ني شته كانه.

چون جاريكي تريس رۆحي له توري مهرگ راپسكيتني؟ ل ۴۷  
 فه رهاديش رۆحي به ماسي شووبه اندوه، بي ئه وه ي ناوي  
 ماسي به يني. له به نده ري نا ئاراميدا چاوه رپي كزه با ده كه ي  
 چاروكه ي رۆحت بخاته شه شن. ل ۵۲

يان بي ئه وي ناوي بسا، باسي كه شتي ده كا، ئه مه يش  
 ره نگدانه وي ئه زمونيكي قولله و شاعير به مه به ستي چي  
 كرده وه و ريز له زيره كي خوينه رگرتن هاناي بۆ ده بات.  
 فه رهاد وهك كه ره سه به كي هونه ري هانا بۆ ته مومر ده بات و  
 ته مومر لاي وي به شيكه له پرؤسه ي دا هيتان، نهك وهك ئه و

ناشاعیره مؤدیرانه‌ی به‌مه‌به‌ستی شاردنه‌وه‌ی جه‌هل و ئاستی نزمی رۆشن‌بیری خۆبان، به‌رچاوی خۆینه‌ر به‌هه‌وری ره‌شی مه‌ته‌ل لیل ده‌کن. وه‌ک چۆن (شاعیر)ی بیسه‌واد هه‌یه، خۆینه‌ری بی توانایش هه‌یه. ئەوی له‌شاعیری فه‌رهاد حالی نه‌بی، گوناھی خۆیه‌تی.

ئەوی به‌چاوی رووخسار سه‌رنجی (هه‌موو رازی من... بدات، شاعیری تیدا نابینی، ئاخ‌ر شاعیری فه‌رهاد به‌چاوی دل ده‌خۆینه‌ریته‌وه، مانا زاده‌ی ریتمی وشه‌کانییه‌تی، به‌هۆی وینه‌ی شاعیرییه‌وه دنیا ده‌بینی، باس له‌واقعیته‌ک ده‌کا که به‌ره‌می خه‌یالییه‌تی حه‌قیقه‌ت لای ئەو به‌شیکه‌ له‌وه‌هم و به‌هۆی عه‌ده‌مه‌وه له‌ده‌رگای وجود ده‌دا، چونکه ئەوی ئەو ده‌ینووسی نوویه و جیاوازه و ده‌که‌ویته‌ خانه‌ی داهینانه‌وه، بۆیه ئاساییه ته‌موم‌ژاوی بی، هه‌موو تازه‌یه‌ک ته‌موم‌ژاوییه. ته‌موم‌ژاوییه خۆرسک، نه‌ک ده‌ستکرد.

پاول کلودال پیتی وایه شۆینی سبی له‌لایه‌ره‌دا بۆ هه‌ناسه‌دانی شاعیره‌که پێوسته، فه‌رهاد که په‌خشانه شاعر ده‌نووسی، ئەگه‌ر چی هینده‌ی جیگه‌ی وشه‌یه‌ک بۆشایی له‌لایه‌ره‌که‌دا جی نه‌هیت، وه‌لی گه‌لی پرسیار لای خۆینه‌ر جی ده‌هیت.

### پاته‌کردنه‌وه

پاته‌کردنه‌وه‌ی میتافۆرو وینه، به‌ به‌ره‌می فه‌رهادوه دپاره، لپه‌رده‌دا بۆ ئەو نمونانه‌ی له‌ (هه‌موو رازی من) هه‌وه ده‌رمه‌پێناون، ته‌نیا ئامازه، بۆ لایه‌ره‌کان ده‌که‌م.

کراسی خه‌والوو، ل ۸ که‌شتیی خه‌والوو، ل ۸ شه‌پۆلی خه‌والوو، (سێ باره‌ بووه‌ته‌وه) ل ۱۴، ۳۶، ۵۰، ئاوازی خه‌والوو، ل ۲۱ نیرگزی خه‌والوو، ل ۳۲ ته‌مه‌نی خه‌والوو. ل ۳۰ ده‌وه‌نی خه‌والوو، ل ۳۸ قژی خه‌والوو، ل ۴۰ گه‌لای خه‌والوو، ل ۵۰ کراسی خه‌والوو، ل ۸۰ شاری دل، ل ۱۳ ده‌وه‌نی دل، ل ۱۸ مه‌مله‌که‌تی دل، ل ۴۱ به‌نده‌ری دل، ل ۴۱ زه‌ریای دل، ل ۴۳ ئەشکه‌وتی دل، ل ۴۴، مینای دل، ل ۴۴ شووشه‌ی دل، ل ۴۵ پشکۆی دل، ل ۴۵ په‌نجه‌ره‌ی دل، ل ۴۸ هه‌ریمی دل، ل ۵۲ مۆمی دل، ل ۶۵ ئاوپه‌نه‌ی دل، ل ۶۶ میرگی دل، ل ۷۱ چاوی دل، ل ۷۳ کووره‌ی دل، ل ۷۴ که‌لاه‌وه‌ی دل، ل ۷۷ که‌مانچه‌ی رۆح، ل ۲۹ چارۆکه‌ی رۆح، ل ۵۲ چه‌می رۆح، ل ۵۷ هه‌لۆی رۆح، ل ۶۸ ماسیی رۆح، ل ۷۶ سورمه‌ی رۆح، ل ۸۲.

سه‌رپۆشیکه‌ی له‌خوم هه‌لکیشراو، ل ۱۱ کرداره‌کانم... له‌خومی پاشگه‌زبونوه‌وه هه‌لده‌کیشیت. ل ۳۰ ته‌مه‌نت...

له‌خوم دراوه. ل ۳۴ ته‌مه‌نم له‌خومی کۆنه‌ ئه‌وینیک هه‌لده‌کیشی: ل ۶۷ له‌ چیرۆکی (ته‌رم)یشدا ده‌نووسی: سه‌راپیی زه‌وین له‌خومی نه‌زانی و نا‌ناگایی هه‌لده‌کیشی. (۱۱) که‌باسی ئەزمونی شاعیری خۆیشی ده‌کا، ده‌لی: (نه‌مه‌زانی دووره‌ولاتی کۆله‌کانی ژبانم له‌خومیکی خه‌ستی حه‌وت په‌نگ

هه‌لده‌کیشی. (۱۲)»

خۆینه‌ر گه‌لی جار به‌ره‌و رووی (ده‌نکه‌ لم)یش ده‌بیسته‌وه، ده‌نکه‌ لم له‌نیگاری تۆ. یشدا دووباره‌ بووه‌ته‌وه. بزربوونی ده‌نکه‌ لم له‌بیاباندا، ئەویش هه‌روه‌ک (سه‌وزایی ناو گه‌لاو وشه‌ی ناو کتیب) (نیگاری تۆ... ل ۹۳) به‌رجه‌سته‌کردنی له‌خودادا تانه‌وه‌یه.

### زمانی شاعیری

شاعر هه‌نه‌ریکه‌ به‌که‌ره‌سه‌ی زمان، له‌بواری زماندا ئەنجام ده‌دری، پۆل قالیتری ده‌لی: «زمان له‌ته‌ده‌یدا هاو زمان که‌ره‌سه‌یه و کرۆکیش». ئەوه زمانی جوانه‌ نالی و گۆران-ی به‌نه‌میری هیشته‌وه‌ته‌وه، قامووسی زمانی فه‌رهاد ده‌وله‌مه‌نده، زمانه‌که‌ی کوردییه‌کی ره‌سن، خاوتین، پوخت، پاراوه‌و خاوه‌نی زمانیکی شاعیری تایه‌ت به‌خۆیه‌تی و هینده‌ گرنگی به‌بووی زمان ده‌دا، هه‌ر ده‌لیتی شه‌یدای بووه.

### خه‌سه‌له‌ته‌کانی زمانی شاعیری فه‌رهاد

\* زمانیکی سۆفییانه‌یه که تزییه له‌ره‌مز. هه‌موو هیمایه‌ک ده‌شی له‌مه‌به‌ستێ زیتری هه‌بی.

\* به‌زمانی کوردی ده‌نووسی، نه‌ک له‌دیالیکتی شاری، یان ده‌قه‌ری.

\* به‌ریتنوووسیکی یه‌گه‌رتوو ده‌نووسی، نه‌ک وه‌ک هه‌ندی شاعیر وشه‌یه‌ک له‌هه‌مان کورته‌ شاعیردا، به‌دوو ریتنوووسی جیاواز ده‌نووسن.

\* چونکه له‌بواری زانستی زماندا شاره‌زایه، بۆ زمانی کوردی ده‌سووتی، شاعیری له‌ وشه‌ و ده‌رپینی فارسی، که به‌زمانی شاعیرانی دیکه‌وه زه‌ق زه‌ق دیاره، خالییه و هه‌میشه‌ ئەو ده‌رپینه‌ فارسیانه‌ی دزه‌بان کردووته‌ ناو کوردییه‌وه، ده‌یانباته‌وه سه‌ر ئەسه‌له‌ کوردییه‌کانیان.

\* به‌لێزانییه‌وه ده‌ستکاری زمانی باو، به‌مه‌ستی جوانتر کردنی و دۆزینه‌وه‌ی وزه‌ شاره‌وه‌کانی و ته‌قاندنه‌وه‌ی، ده‌کا.

\* له‌نالییه‌وه فیتربوه، به‌ردی وشه‌ی له‌دیواری قاموسدا گیرخواردوو، بله‌قینی و به‌شپوه‌ی نوێ بیخاته‌ گه‌ر.

لوتفی بانگوش بوو که‌وا له‌م حوچه‌ دا (زانا ندمان)

گه‌ر به‌نی ئاده‌م بخنکیتن، سه‌راوه‌ نه‌ک بناو. (دیوانی نالی ۳۶۵)

هینده‌ دلخۆشه‌ له‌به‌ر سه‌بزی و داروده‌وه‌نی

که‌ (ده‌ره‌قسێ) وه‌کوو شاخ و فه‌نه‌ن و نه‌سته‌رتی. (دیوانی نالی ۶۶۸)

فه‌ره‌ادیش ده‌پیتی:

بیره‌وه‌رریه‌کانم به‌داری خه‌ونه‌وه (ده‌سپسین) (هه‌موو رازی... ل ۱۸)

له‌په‌رده‌ی په‌نه‌انی دلدارییه‌وه، گه‌وه‌ری (ده‌تروسکی)،

(نیگاری تۆ. ل ۳۰)

که گهلای داری بیره وهریت (ده زهر دیت،) (ژئی ل ۶۶)

\* به شیککی گرنک له ئاوه لئاوه کانی لیکدراون، وهک:

سه ریوشه سه سر، ئیشتامیز، خورشپوه، تیشکپرژین، تیشکهاویژ، گولرنگ، نگر توو، گولبۆن، دهنووکئاگرین و ده یانی دیکه.

به رهه می سالانی ۱۹۷۴-۱۹۷۶ ی فه رها ده.

ئه و دوو کۆپله شیعه، جوانترین نمونه ی ئه و دوو نامیلکه یه ن. بریا گۆران باسی ئه وه ی نه کردبا، که بئ ده ستکاری، به رهه مه سه ره تاییه کانی خو بی، به و مه به سه ته ی تو ئه ره وه، ره وتی گه شه سه نندی زمانی شیعه ری ئه وی بو ده رکه وی، بلاوی کرد و وه ته وه. به وه ئاویکی خرابی رشت و گه لیک پیتیان تی خست.

### ئاوردانه وه یه کی میژووی

ئیلوار به و شه پاز لله یه ی له پاریس، له هۆلی شانوی میشالدا، (۱۹۲۳/۷/۶) له ترستان تزارای سه رواند، کۆتایی به بز و وتنه وه ی دادایی هینا، به لام له ئه نجامی کووده تاکه ی فه رها ده وه، ده سه لاتی شیعه ری گۆران نه روو خا. ئاخ که پرۆزه ی کووده تاکه ی ئاشکرا بوو. ئه وه ی نوو سیبوی وه ک فۆرم له وی گۆران جیاواز بوو، وه لی وه ک شیعه ده ستی نه ده گه بیه داوینی گۆران. ئه وی گۆرانی گه یانده لو تکه و کردیبه شاعیری هه میسه هه ر گه وه ی کورد، له بهر ئه وه نه بوو، فۆرمی جیاواز و تازه ی داهینا. له سۆنگه ی ئه وه وه بوو ئه وی ده ی نوو سی له به رهه می ها ونه وه کانی و ئه وه کانی پیشووتریش، شیعه ری زیتر تیدا بوو.

فه رها د خو ی له چوار چپوه ی قوتابخانه که ی گۆران رزگار کرد و وه، به لام له میژه له زیندانی فۆرمیکی دیکه دا، له باز نه ی فۆرمی په خشانه شیعه را گیری خوار دو وه. گرنک له ده سه لاتی فۆرمی گۆران یاخی بوون نییه، گرنک وه ک شیعه، له و تیپه راندن و له و جوانتر نوو سین و داهینانی گو تاری شیعه ری نو ی، دنیا بیبی نو ی، زمانی نو ی، وینه ی نو ی و میتا فۆری تازه یه. شیعه نه زاده ی کیشی پرگه بیه، به رهه می فۆرمیکی نو یتر.

### که تۆ ده رۆی

خه م وه کوو ئه ستیره یه کی زهرد هه لگه راو

له ده لاقه ی برینه وه

ده پروانیتته دلی ته نیام.

(له کۆشیعه ری (هه وراز) وه که به رهه می سالانی ۱۹۷۵-۱۹۷۸ ی شا که لیبه.)

که تۆم ناسی

بووم به ناشنای ژانی هه موو هه ژاری،

که تۆم ناسی

بووم به هاو پرتی گشت په نه جده رو کرێکاری،

که تۆم ناسی

ئه وسا زانیم

هه موو ئاسمانی کوردستان بی هه وه،

ته نها هه وری لئوی تۆیه

بارانی لی ده بارئ.

(له کۆ شیعه ری (رووباره تیشکیک له هه تاوی سووره وه) وه که

به وردی چاپی دوو ه می (پرۆزه ی کووده تایه کی نه یینی) م که به رهه می سالانی (۱۹۶۸-۱۹۷۴) ی فه رها ده، خو ئینده وه، رسته و ده برینی شیعه ری تیدا نه بی نییه وه، خو ئنه ر که ده ست ده داته دیوانی. به چا و پۆشین له میژووی له دایک بوونی به رهه مه کان، به دوای شیعه را ده گه ری. ئه گه ر نوو سینیک شیعه ری تیدا نییه:

با ته نیا له بهر ئه وه ی سه ره تای ده ست پیکردنمان نیشان ده دا، نه یخه ی نه دیوانه کا ئمانه وه.

فه رها د پیت هه موو رازی من... پیتنج کۆ شیعه ری دیکه ی بلا و کرد و نه وه:

۱- پرۆزه ی کووده تایه کی نه یینی ۱۹۷۳ و ۲۰۰۰

۲- رووباره تیشکیک له رووباری سووره وه ۱۹۷۷

۳- هه وراز ۱۹۸۱

۴- ژئی ۱۹۸۵

۵- نیگاری تۆ له دیواری زیندانه که م هه لده کۆلم ۱۹۹۴

به لای منه وه سئ کۆشیعه ری یه که میان زیتر لای ئه وی میژووی شیعه ری نو ی، ده نوو سینته وه، گرنگیان هه یه، بارانی شیعه ری فه رها د له (ژئی) وه، دا ده کات و له (نیگاری تۆ...) وه ئاوه رۆی خو ی هه لده کۆلی و له (هه موو رازی من...) یشه وه.

ده بیته خا وه نی ها ژه ی خو ی.

فه رها د ده لی: (ژئی). ئه نجامی ئه زمون نیکی قووله، له ما وه ی نوو سیندا، زه رده شت، مانی، دوو سئ شاعیری گه وری سو ئیدیم ده خو ئینده وه. (» ۱۳ «)

هه روه ها ده بیژئ: (ئه گه ر رۆژئ په خنه گری لیزان و شاره زامان هه بی، ده توانئ ژئی بکاته یه ک له سه رچا وه کانی دیاری کردنی مه ودا و چوار چپوه ی تیروانینیکی تازه ی شیعه.) (» ۱۴ «)

ئه وه ئه رکی شاعیر نییه ستایشی شیعه ری خو ی بکات، یان به بلا و کردنه وه ی زانیاری سه باره ت به سه رچا وه کانی خو رۆشنبیر کردنی، به رچاوی په خنه گر روون بکاته وه. به وه دا شازده سال به سه ر بلا و بوونه وه ی (ژئی) دا تیپه ریوه هه یشتا په خنه گری ئاوری لی نه دا وه ته وه، ده شخ ده نگ نه دانه وه ی ئه و شیعه ته نیا له سۆنگه ی نه بوونی په خنه گری لیزانه وه نه بی.

وای بو ده چم په خنه ی ئه ده بی لای ئیمه، به هه موو که مو کووریه کانیشیه وه، هینده له دوای به رهه می ئه ده بییه وه نییه، به رهه می سه ره تای سالانی هه فتای په شیو، له تیف هه لمه ت و

ئه‌نوه‌ر قادر جاف، پرن له‌شيعر، وه‌لئى به‌ره‌مه‌ى فه‌ره‌اد، ئه‌گه‌ر چى له‌كو‌تايى سالانى شه‌سته‌وه‌ ده‌ستى به‌نووسين كردووه‌، له‌كو‌تايى سالانى حه‌فتا و له‌ديوانى (ژئ) وه‌، ده‌كه‌ويته‌ خانه‌ى شيعره‌وه‌.

هه‌ندئ شاعير له‌ده‌سته‌پي‌كه‌وه‌ جوان ده‌نووسن، كه‌چى وه‌ك لايان چاوه‌رئ ده‌كړئ گه‌شه‌ناكه‌ن، له‌وانه‌: جه‌مال شار باژيرى، يان هه‌ر به‌ته‌واوى وشك ده‌كه‌ن، وه‌ك هه‌ردى، يان هه‌ر خو‌يان دووباره‌ ده‌كه‌نه‌وه‌، وه‌ك دي‌لان، فه‌ره‌اد ئه‌گه‌رچى سه‌ره‌تايه‌كى رۆشنى نه‌بووه‌، هه‌نگاه‌كاني دواتریش كورت و خاويون، وه‌لئ وه‌ك له‌ (نيگارى تو...) و (هه‌موو رازى من...) وه‌ گه‌ش گه‌ش دياره‌، سالانيكه‌ له‌سه‌ر تاو‌يرى تاراوگه‌، شيعرى حه‌قيقى هه‌لده‌كو‌لئ.

نهم زه‌وييه له‌به‌ر خه‌مى بي‌ره‌نگى توو

له‌به‌ر بي‌به‌شى منه

وامات و كزو لاره‌مل ده‌سوورپته‌وه‌.

(شيعرى زه‌رده‌گه‌لا ١٩٨٦ نيگارى تو... ل. ٢٠)

دتييت و له‌رۆخى ته‌نياييما ده‌بيته‌ شو‌ره‌بييه‌ك. به‌سه‌ر رۆزگارى وه‌رزيدا شو‌ره‌بيته‌وه‌.

(هه‌موو رازى من... ل. ١٨)

فه‌ره‌اد بي‌جگه‌ له‌شيعر، له‌بواره‌كاني تو‌يژينه‌وه‌، چيروك و وه‌رگي‌رانيشدا جي‌ده‌سته‌ى دياره‌و بو ناساندنى فه‌ره‌هه‌نگى كوردى به‌خه‌لكى سو‌يديش كارى گرنگى كردووه‌. «١٥» بۆيه شياوى به‌سه‌ركردنه‌وه‌ى به‌رينتر و قوولتره‌، چونكه‌ يه‌كيكه‌ له‌وانه‌ى فۆرمى نو‌پى به‌شيعرى كوردى به‌خشيوه‌، زمانتيكى شيعرى نو‌پى دا‌هيتاوه‌ و بو‌ار نادات شيعرمان له‌به‌ر چاو بكه‌وئ و به‌و زمانه‌ شيعرى به‌تايبه‌تايه‌ شيرينه‌ى (هه‌موو رازى من ئاشكرا...) ي چي‌ژه‌ ده‌په‌رپته‌ په‌ره‌ى دلمان، جي‌ي خو‌يه‌تى داوا له‌ (گه‌ناوه‌ شيعره‌كان بكه‌ين، له‌خو‌يندنگه‌ى رووباره‌ شيعرى ئه‌ودا خو‌يان ناو نووس بكه‌ن. ل. ٢٩) و به‌و له‌ كاروان به‌جي‌ماوانه‌يش كه‌ خو‌يان به‌مامۆستاي هو‌نراوه‌ ده‌زانن و به‌بيانووى زمانى لاوازه‌وه‌ په‌خشانه‌ شيعر ر‌ه‌ت ده‌كه‌نه‌وه‌، بلي‌تين: وه‌رن له‌سه‌ر شانۆى (هه‌موو رازى من...) سه‌ماى وشه‌ى كوردى ببين.

سه‌رچاوه‌و په‌راويز

.....

1- Tony Horison. Poci ien Konfliktiz, ooTAl. nr. ls. 103 Stockholm 2001.

٢- فه‌ره‌اد شاكه‌لى، هه‌موو رازى من ئاشكرايه و هه‌موو ئاشكراى تو‌راز، ٢٠٠١ چاپخانه‌ى ناپي‌ك/ سو‌يد، راز؛

لي‌ته‌دا به‌واتاي نه‌پتى دپت.

٣- عالمك مزيف و جبكم مشبوه، به‌ياتى.

٤- ده‌لئين مورغى سوله‌يمان ناو له‌ژير خاكا ده‌بينئ شه‌و منيش حه‌ه‌وت رۆژه‌ رئ دوورئ، به‌چاوى دل ده‌بينم ئه‌و (پيره‌ميتر)

٥- هادى العلوي، مدارات صوفية، ص ١٦٢ دار المدى ١٩٩٧ دمشق.

٦- برتراند رسل، الصراع بين العلم و الدين، ت: اسامه اسير، ص ١٠١ دار الطليعة الجديدة ١٩٧٥ دمشق.

٧- مقالات ضد البنيويه، جون هال، وليام بويلورو و ليامز شوپان: ت: ابراهيم خليل، ص ٤١ دار الكرم ١٩٨٦ عمان.

٨- الشعر دون نظم، تزفيتان تودوروف، ت: فاطمة قنديل، فصول ص ٢٦٨ صيف ١٩٩٦ القايرة.

٩- الشاطىء خالى الا من طفلين

يرقبان القمر فى حسره

بعدان اقلت خيطه من ايديهما.

كمال ابوديب، اللحظة الراهنة للشعر، فصول ص ١٣ خريف ١٩٩٦ القايرة.

١٠- رفيف سايبير، لاوكى هه‌له‌بجه، ل ٣٦ چاپى يه‌كه‌م ١٩٨٩.

١١- فه‌ره‌اد شاكه‌لى، بۆنى تاريخى، ل ١١٨ سو‌يد ١٩٩٧ چاپخانه‌ى ناپي‌ك.

١٢- فه‌ره‌اد شاكه‌لى، به‌جامى ئه‌ويني‌ك گيان مه‌سته‌و ته‌ن ويران. جي‌ي سه‌رنجه‌، خومى حه‌وت ره‌نگى نيبه‌، خوم هه‌ره‌كه‌ى ره‌نگي‌كه‌.

١٣- عه‌زى كه‌يخوسره‌وى، چاوپي‌كه‌وتني‌كى تيشكه‌هاويز ل ٢٣ ستۆكه‌ولم ١٩٩١.

١٤- سه‌رچاوه‌ى دوازده‌يم.

15- Farhad shakely, Min Sjul ar berusad .... ORD GARNINGAR. Kurt Saloinomson, s, 132 Ny Kopia Tryek 2000 Stockholm.